

PROGRAMME

Stages CLOWN 2022

Février - mars - avril - mai



Stage Clown DANSE

5 et 6 février 2022
De 10h 30 à 17h 30

- animé par **Sylvie Guillon et Agnès Brion**

à **Geay (17250)** - Salle des fêtes - 18 rue de l'Eglise romane

Rens. tél. **06 64 90 75 00**



Stage Clown

5 et 6 mars 2022
De 10h 30 à 17h 30

- animé par **Agnès Brion**

Aux **3C Théâtre à St Pierre d'Amilly (17700)** - Rue de l'école

Rens. tél. **06 67 42 07 13**

! Repas inclus dans le tarif !



Stage Clown SON

2 et 3 avril 2022
De 10h 30 à 17h 30

- animé par **Anne-Marie Gien et Agnès Brion**

À **Joué-sur-Erdre (44440)** - Chez Odile et Jean-Luc Arru
23 rue de la Pommeraie

Rens. tél. **06 62 19 75 06**



Stage Clown MASSAGE

30 avr - 1er mai 2022
De 10h 30 à 17h 30

- animé par **Soazig et Anne Guyonvarch et Agnès Brion**

À **Plumergat (56400)** - La Cabane, Kerhouarn

Rens. tél. **06 46 41 86 38**



Inscription

TARIF du stage : 160 €
+ Adhésion aux 3C : 15 €

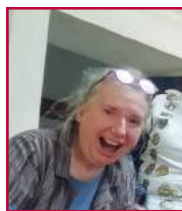
Merci d'accompagner votre inscription d'un chèque d'arrhes de 50 €, à l'ordre des 3C THEATRE + votre e-mail et n° de téléphone à l'adresse suivante :

3C Théâtre, Rue de l'Ecole - 17700 ST PIERRE D'AMILLY

LES INTERVENANTES

LES INTERVENANTES

AGNES BRION : Comédienne, clown, metteur en scène, auteur. Carlo Boso lui a mis le pied à l'étrier avec un masque de commedia dell' arte... Hervé Langlois de la Royal Clown Cie et Paul André Sagel l'ont accompagnée dans son évolution clownesque. Responsable artistique de la Cie 3C Théâtre, elle défend un théâtre de



proximité et une parole populaire. Agnès enseigne le théâtre depuis 20 ans et le clown depuis 10 ans. Son goût pour la pédagogie a permis à plusieurs de ses élèves de devenir comédien, clown, ou les deux. Elle enseigne le clown à l'Ecole Nationale de Cirque de Châtelleraut depuis trois ans.

SYLVIE GUILLON : Danseuse et enseignante. Parcours de danse contemporaine, yoga, animatrice en danse africaine durant 10 ans. Formée et certifiée par l'ARTEC Montpellier en 2008 ; praticienne en danse-thérapie. Formée en



en danse soufie par Rana Gorgani et Nadia Makhlof. Accompagne des ateliers danse de la Vie depuis 2005. Approfondit actuellement l'approche chamanique (voyage au tambour et danse).

ANNE-MARIE GIEN : Thérapeute psycho-corporelle diplômée de l'EP-BE et sonothérapeute. Les vibrations des sons des différents instruments (bols de cristal et tibétains, tambour, voix...)



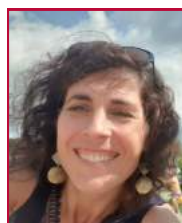
« percutent » la structure énergétique et dénouent les blocages corporels et émotionnels, ce qui permet un recentrage, une légèreté et une liberté d'être pour le clown.

SOAZIG GUYONVARCH : Coach en prévention santé, massothérapeute, relaxologue. Certifiée Coach/technicien PNL ; certifiée Hydrothérapeute - Thermes de Vichy et Royat. Enseignement et apprentissage de l'action mécanique



et physiologique de l'eau, de techniques de massage et de techniques de relaxation. Pratique depuis 10 ans, anime des ateliers de relaxation, intervient en entreprise, à domicile et en manifestations.

ANNE GUYONVARCH : Travaille dans le domaine de l'animation socioculturelle. Rencontre le clown en 2014 avec l'association "Face Ô Nez" dans le Morbihan puis avec la Compagnie Art Rire Clown et Cie (ARClown) en Isère.



Formée à l'animation de stage clown. D'autres techniques étudiées à l'Institut Epsylone à Lorient comme l'Hypnose Ericksonienne et la Programmation Neuro Linguistique viennent compléter sa boîte à outils !